

VOLTAFILM	SWISS FREESKI - THE MOVIE	FRANZ BRÜHLHARD - AM ANFANG WAR DAS RAD
BIOGRAFIE	Schnitt Dokumentarfilm, 50min, In Produktion; Regie: Elmar Bossard	Schnitt Film zur Ausstellung & Bildkatalog auf DVD, 4min, Im Auftrag von Tom Bernhard, RecycledTV
STEPHAN HEINIGER Produzent, Regie und Schnitt	ROSENKRANZ, DEN GANZEN GLAUBEN IN EINER HAND	WILDTIERMEDIZIN
Seit 2008 als Produzent, Regisseur, Cutter und Tontechniker beim Filmkollektiv Voltafilm tätig und seit 2014 Mitinhaber der Voltafilm GmbH. Zuvor freischaffender Filmemacher in den Bereichen Regie, Schnitt und Ton. Atelier-Stipendium der Stadt Luzern in Kairo (Ägypten) Februar - August 2012. Nach dem gestalterischen Vorkurs an der Schule für Gestaltung Bern, Studiengang Video an der Hochschule für Gestaltung und Kunst Luzern, 2006 Diplom audiovisueller Designer FH. Matura Typus E in Langenthal. Spricht Deutsch, Englisch und Französisch, Grundkenntnisse in Italienisch und umgangssprachlichem Arabisch. Wohnt in Ebikon und ist Vater eines Kindes. Spielt seit über 20 Jahren in verschiedenen Bands (Gitarre, Bass).	Schnitt Dokumentarfilm, 27min; Regie: Simon Weber	Produzent, Regie, Schnitt Dokumentarfilm, 20min, Im Auftrag der Universität Bern
FILMOGRAFIE (AUSWAHL)	528 FREUNDE (AT)	2008
2015	Schnitt Fiction, 20min, In Produktion; Regie: Katharina Ramser; Produktion: RecycledTV	BEYOND THIS PLACE
MORBUS HELVETICUS	2013	Ton, Schnittassistentz
Schnitt Dokumentarfilm, 52min, In Vorbereitung Regie: Romana Lanfranconi	DER COWBOY & ICH	Kino-Dokumentarfilm, 90min; Regie: Kaleo La Belle; Produktion: Docmine Productions; Festivals: hotDOCS Canadian International Documentary Festival, Silverdocs Documentary Festival, USA, RIDM Rencontres Internationales du Documentaire de Montréal, Kanada, Sedona International Film Festival, USA, Visages Festival de Film, Martigny; Awards: Gewinner Suissimage/SSA, Vision du Réel Nyon; Gewinner Prix Creation, Krakow Film Festival Golden Horn; Gewinner Best Documentary; Auswertung: Div. Kinos in der Schweiz und USA; Verleih: Frenetic Films AG (Schweiz), Nour Films (Frankreich und World Sales), La Belle Film GmbH (Nordamerika)
BAUTECHNIK AN DER HSLU	Schnitt Dokumentarfilm, Fiction, 14min; Regie: Dominik Suppiger; Produktion: HSLU Abteilung Video	2007/08
Produktion, Regie, Schnitt Imagefilm, 3min, In Produktion	SOUNDS OF NATURE (KURZFILM)	TIERWELTPANORAMA
THE MEADOW	Schnitt Fiction, 5min, Regie: Simon Weber	Produzent, Regie, Schnitt Dokumentarfilm, 20min, Im Auftrag des Naturmuseums Luzern
Schnitt Dokumentarfilm, 9min, In Produktion; Regie: Jeal Hasler	2012	2006
2014	MULTIMEDIALE AUSSTELLUNG DER ARBEITEN AUS KAIRO	TOTENGRÄBER
600 JAHRE SPITAL BIEL	mixed media, Chrämerhuus Langenthal	Drehbuch, Regie, Schnitt Fiction, Musical, 23min; Produktion: HSLU Abteilung Video; Festivals: Neuchâtel International Fantastic, Film Festival NIFFF, Autorenschau Filmfestival Spiez; Awards: Goldener Drache Filmfestival Spiez; Gewinner Best Fiction Short
Schnitt Imagefilm, 5min, In Produktion; Regie: Romana Lanfranconi	2011	AUFTRAGGEBER (AUSWAHL)
CUMIASCA (AT)	BUEBE GÖ Z'TANZ	Batie de Genève Bund (SECO, DEZA, BAFU) Heller Enterprises Hochschule Luzern Fachhochschule Nordwestschweiz Kora Kutti MC Naturmuseum Luzern Recycled TV Safran Films Stadt Langenthal Südpol Luzern Swisscom Tierspital Universität Bern Tropeninstitut Basel
Schnitt Kino-Dokumentarfilm, 90min, In Produktion; Regie: Gregor Frei	Schnitt Kino-Dokumentarfilm, 89min; Regie: Steve Walker; Produktion: RecycledTV, Voltafilm; Festivals: Solothurner Filmtage, Dance in Motion New York, SHNIT Bern, Berner Filmpreisfestival; Auswertung: Div. Kinos in der Schweiz, SRF 1 Filmszene Schweiz, DVD & VOD; Awards: Berner Filmpreisfestival; Gewinner Publikums-Preis	
	ILLEIST COLLECTIVE: AMERIKA	
	Produzent, Regie, Schnitt Musikclip, 3min	
	LANGENTHAL.TV	
	Idee, Produktion, Schnitt Website mit Videocontent, Im Auftrag der Stadt Langenthal, In Zusammenarbeit mit Markus Heiniger	
	2010	
	WENN DER HERRGOTT RUFT	
	Ton Dokumentarfilm, 52min; Regie: Nathalie Oestreicher; Produktion: prêt-à-tourner Filmproduktion; Auswertung TV: SRF1 Horizonte	
	2009	
	ILLEIST COLLECTIVE: ANIMALS	
	Produzent, Regie, Kamera, Schnitt Musikclip, 3min	